



III MIĘDZYNARODOWY
WARMIŃSKO-MAZURSKI
**MISTRZOWSKI
KURS WOKALNY**

*Z ELEMENTAMI ANATOMII,
FIZJOLOGII I HIGIENY GŁOSU*
z praktycznym zastosowaniem
w kontekście wykonawczym

19-25 IX 2022
LIDZBARK WARMIŃSKI

REGULAMIN I WARUNKI UCZESTNICTWA

III MIĘDZYNARODOWEGO WARMIŃSKO-MAZURSKIEGO MISTRZOWSKIEGO KURSU WOKALNEGO Z ELEMENTAMI ANATOMII, FIZJOLOGII I HIGIENY GŁOSU, Z PRAKTYCZNYM ZASTOSOWANIEM W KONTEKŚCIE WYKONAWCZYM.

Organizatorami Kursu są: **Wydział Sztuki UWM, Instytut Muzyki UWM, Katedra Otolaryngologii chorób Głowy i Szyi UWM** we współdziale **Fundacji Pulmonologii dla Warmii i Mazur** oraz **Ośrodka Inicjatyw Artystycznych UWM**.

Kurs objęty jest Patronatem Honorowym:

- **Wojewody Warmińsko-Mazurskiego,**
- **Marszałka Województwa Warmińsko-Mazurskiego,**
- **Burmistrza Miasta Lidzbarka Warmińskiego,**
- **Rektora Uniwersytetu Warmińsko-Mazurskiego,**
- **Dziekana Wydziału Sztuki oraz Wydziału Lekarskiego Uniwersytetu Warmińsko-Mazurskiego w Olsztynie,**
- **Polskiego Stowarzyszenia Pedagogów Śpiewu,**
- **Stowarzyszenia Wokalistów Mix.**

Celem Kursu jest doskonalenie umiejętności i pogłębianie warsztatu wokalnego oraz wiedzy z zakresu anatomii, fizjologii i higieny głosu. Kurs dedykowany jest w szczególności śpiewakom zmagającym się z różnymi problemami zdrowotnymi, które przekładają się na zaburzenia czynnościowe głosu oraz zawodowym śpiewakom, którzy z różnych powodów „zagubili” prawidłową technikę wokalną. Urokliwe miejsce na Warmii pozwoli zdystansować się od problemów życia codziennego i skoncentrować na wyznaczonym celu w pięknych i bogatych historycznie terenach Lidzbarka Warmińskiego.

INFORMACJE OGÓLNE

Kurs odbędzie się w dniach **19-25 września 2022** roku w Lidzbarku Warmińskim. Zajęcia odbywać się będą w Oranżerii Kultury / Miejskiej Bibliotece Pedagogicznej, Lidzbarskim Domu Kultury, Zamku Krasickich oraz w Domu Pielgrzyma.

W Kursie mogą wziąć udział: uczniowie ostatnich oraz absolwenci klas wokalnych szkół średnich, studenci oraz absolwenci wyższych uczelni muzycznych, śpiewacy zawodowi oraz pedagodzy śpiewu.

Uczestnicy czynni mają zapewnionych 7 indywidualnych lekcji: trzy lekcje 45-minutowe z prof. Izabelą Kłosińską, trzy lekcje 45-minutowe z ks. prof. dr hab. Zdzisławem Madejem oraz jedną 45-minutową lekcję z dr hab. Hanną Zajączkiewicz prof. UWM, uwzględniającą technikę oddechu oraz problemy zdrowotne uczestnika. Do indywidualnej dyspozycji uczestników pozostają także akompaniatorzy w wymiarze jednej lub dwóch 30-minutowych spotkań z pianistą oraz jednego 30-minutowego z organistą.

Uczestnicy czynni będą mogli bezpłatnie wziąć udział w **I Ogólnopolskiej Konferencji Naukowo-Szkoleniowej Trakt Głosowy - Zagadnienia Interdyscyplinarne** dla lekarzy foniatorów, otorynolaryngologów, lekarzy innych specjalności oraz pedagogów śpiewu, śpiewaków i logopedów, która odbędzie się 22 września 2022 w Hotelu Krasicki w Lidzbarku Warmińskim.

Z uczestnikami współpracować będą akompaniatorzy - Olga Tsymbaluk (AM w Krakowie) oraz Ewa Rytel (AM w Gdańsku). Nuty w formacie PDF (**maksymalnie 6 utworów - w tym 2 utwory sakralne**) powinny zostać przesłane na adres kontakt@voicemedarts.com najpóźniej do **10 września 2022 r., po zakwalifikowaniu kandydata.**

Podczas kursu przewidziane są 3 koncerty: 2 z towarzyszeniem fortepianu oraz 1 z towarzyszeniem organów:

1. **20 września, godz. 18.00, Oranżeria Kultury** - *Koncert Arii operowych i pieśni;*
2. **22 września, godz. 19.00, Oranżeria Kultury lub Zamek Biskupów Warmińskich** - *Koncert zamykający I Ogólnopolską Konferencję Naukowo-Szkoleniową Trakt Głosowy. Zagadnienia Interdyscyplinarne;*
3. **24 września, ok. godz. 18.00, Kościół pw. Św. Apostołów Piotra i Pawła oraz Świętego Michała Archanioła** - *Koncert arii oratoryjnych i kantatowych po Mszy Św.*

W ramach Kursu przewidziane są panele dyskusyjne dla uczestników.

Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do rejestrowania koncertów oraz publikowania zdjęć i nagrań z koncertu i Kursu.

ZGŁOSZENIE

Przez zgłoszenie kandydata na Kurs rozumie się przesłanie **w terminie do 8 września 2022 r.** czytelnie zeskanowanej lub sfotografowanej, prawidłowo wypełnionej karty zgłoszeniowej wraz z załącznikami na adres kontakt@voicemedarts.com LUB wypełnienie elektronicznego formularza, do którego link udostępniony zostanie na stronie Kursu <https://fb.com/mwmmkw>.

Prawidłowo wypełniona Karta zgłoszeniowa powinna zawierać: dane osobowe i kontaktowe kandydata, listę utworów, nad którymi uczestnik chciałby pracować, podpisane własnoręcznie oświadczenia.

Wymagane załączniki do zgłoszenia to: link do jednego nagrania arii operowej/oratoryjnej w wykonaniu kandydata w formacie audio lub wideo, krótkie CV, aktualne zdjęcie.

O zakwalifikowaniu na Kurs nie decyduje kolejność nadesłania zgłoszeń. Decyzję o udziale w Kursie podejmują pedagodzy prowadzący po przesłuchaniu zgłoszonych nagrań.

O zakwalifikowaniu na Kurs kandydaci zostaną powiadomieni indywidualnie, nie później niż 9 września 2022 r. **Decyzja o zakwalifikowaniu na Kurs jest ostateczna.**

OPŁATY

Kwota **czynnego uczestnictwa** w Kursie wynosi:

- **1150 zł** - Noclegi i wyżywienie uczestnicy zapewniają sobie we własnym zakresie, lub
- **1400 zł** - Bez noclegów, z wyżywieniem: obiady i kolacje, bez śniadań, lub
- **1600 zł** - Noclegi w Domu Pielgrzyma (pok. 1 i 2 os.), z wyżywieniem: obiady i kolacje, bez śniadań.

Kwota **biernego uczestnictwa** w Kursie wynosi:

- **600 zł (lub 100 zł za 1 dzień)** - Noclegi i wyżywienie uczestnicy zapewniają sobie we własnym zakresie, lub
- **850 zł (lub 140 zł za 1 dzień)** - Bez noclegów, z wyżywieniem: obiady i kolacje, bez śniadań.

Opłata za **uczestnictwo czynne** w Kursie obejmuje:

- 7 indywidualnych lekcji śpiewu z pedagogami i pianistą,
- szczegółowe, metodyczne omówienie problemów wokalnych uczestnika,
- indywidualną pracę z pianistą oraz organistą,
- Indywidualną pracę z fizjoterapeutą,
- uczestnictwo w I Ogólnopolskiej Konferencji Naukowo-Szkoleniowej Trakt Głosowy -Zagadnienia Interdyscyplinarne,
- udział w trzech koncertach oraz próbach,
- certyfikat ukończenia Kursu.

Organizatorzy nie ponoszą odpowiedzialności za utracone rzeczy osobiste, pieniądze czy dokumenty.

Opłaty za Kurs należy dokonać na konto bankowe:

FUNDACJA PULMONOLOGIA DLA WARMII I MAZUR

Rachunek bankowy: Bank Zachodni WBK S.A. nr 26 1090 2590 0000 0001 3437 4211

w tytule przelewu: „Imię i Nazwisko uczestnika – III Międzynarodowy Warmińsko-Mazurski Mistrzowski Kurs Wokalny”

w nieprzekraczalnym terminie 15 września 2022 r. po otrzymaniu decyzji o zakwalifikowaniu na Kurs.

Brak wniesienia opłaty do w/w terminu skutkuje skreśleniem z listy uczestników lub przesunięciem kandydata na ostatnie miejsce listy rezerwowej.

INFORMACJE DODATKOWE

Organizatorzy zastrzegają sobie możliwość odwołania Kursu z ważnych przyczyn niezależnych od organizatorów. W takim przypadku uczestnicy otrzymają zwrot wniesionych opłat.

Uczestnicy zobowiązani są do przestrzegania niniejszego Regulaminu oraz aktualnych zaleceń Sanepidu i obostrzeń rządowych dotyczących bezpiecznego przebywania w miejscach publicznych.

Zgłaszam swój udział w III Międzynarodowym Warmińsko-Mazurskim Mistrzowskim Kursie Wokalnym w charakterze uczestnika:

- Aktywnego** (bez noclegów i wyżywienia) **1150 zł**
- Aktywnego** (bez noclegów, z wyżywieniem) **1400 zł**
- Aktywnego** (z noclegami i wyżywieniem) **1600 zł**
- Biernego** (bez noclegów i wyżywienia) **100 zł za 1 dzień** liczba dni..... (1-6)
- Biernego** (bez noclegów, z wyżywieniem) **140 zł za 1 dzień** liczba dni..... (1-6)

Imię i nazwisko PESEL

Nazwa szkoły

Rodzaj głosu: Rok studiów Nazwisko pedagoga

Adres do korespondencji

Telefon E-mail

UTWORY:

1.

2.

3.

4.

UTWORY SAKRALNE:

5.

6.

Do zgłoszenia należy dołączyć:

1. link do nagrania arii operowej/oratoryjnej w wykonaniu kandydata w formacie audio lub wideo dostępnego publicznie w Internecie; **2.** krótkie CV; **3.** aktualne zdjęcie.

OŚWIADCZENIA

Oświadczam, że zapoznałem/-am się z Regulaminem Kursu i zobowiązuję się do jego przestrzegania oraz: **1.** wyrażam zgodę na wykonywanie zdjęć z moim wizerunkiem jako uczestnika w czasie Kursu, ich utrwalenie, wielokrotne wykorzystywanie, obróbkę i powielanie, za pośrednictwem dowolnego medium do celów promocyjnych i archiwizacyjnych Organizatora bez konieczności każdorazowego ich zatwierdzania, **2.** udzielam nieodpłatnie Organizatorowi Kursu prawa do wykorzystania zapisów audiowizualnych z moim wizerunkiem jako Uczestnika wykonanych w trakcie Kursu na następujących polach eksploatacji: a) w zakresie utrwalania i zwielokrotniania – na zapis techniką cyfrową dźwięku i obrazu, wytworzenie i wydanie na płycie CD oraz/lub DVD lub innych nośnikach, wyłącznie w celach niekomercyjnych, b) w zakresie obrotu egzemplarzami, na których wizerunek utrwalono – wprowadzanie do obrotu, użyczenie lub najem oryginału albo egzemplarzy, c) w zakresie rozpowszechniania wykonania w sposób inny niż określony w lit. d) – do nadawania, reemitowania oraz odtwarzania, a także publicznego udostępniania wizerunku na wybranych stronach internetowych. **3.** Jestem ubezpieczony(a) od następstw nieszczęśliwych wypadków. **4.** Wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych przez Organizatorów Kursu zgodnie z ustawą z dnia 29 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych (Dz.U. z 2016 r. poz. 922) niezbędnych do udziału w Kursie wyżej wymienione dane osobowe przetwarzane będą do celów związanych z organizacją Kursu i nie będą udostępniane innym podmiotom niż Organizatorzy, posiadam prawo dostępu do treści wyżej wymienionych danych osobowych oraz ich poprawienia, podanie danych jest dobrowolne, aczkolwiek odmowa ich podania jest równoznaczna z brakiem możliwości ubiegania się o udział w Kursie.

.....
Miejscowość, data, podpis czytelnicy